**النشاط : تربية موسيقية السنة الثالث المقطع الأول**

**الميدان : التذوق الموسيقي و الاستماع + النشيد و الأغنية التربوية**

**الموضوع : التشكيلة الثنائية + أنشودة الماء**

**الأهداف التعلمية : يتعرف على التشكيلة الثنائية انطلاقا من الاستماع و يؤدي الأنشودة التربوية .**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **المراحل** | **الوضعيات التعليمية التعلّمية والنشاطات المقترحة** | **التقويم** |
| **مرحلة الانطلاق** | **التذكير بتسمية الجملة الموسيقية التي تعزفها آلة موسيقية واحدة .**  **مطالبة التلاميذ بالمقطع الثالث من لنشيد الوطني .** | **يستمع باهتمام**  **يجيب** |
| **مرحلة بناء التعلمات** | **النشاط الأول : تسميع التلاميذ نماذج مختلفة من أنواع الموسيقى عن طريق الهاتف او الحاسوب . عود مع الناي ، ناي و دربوكة .......**   * **يسال الأستاذ : ما هي الآلات التي استمعتم إليها ؟** * **ما هي العائلات التي تنتمي اليها ؟** * **ما هو عدد الآلات في كل مقطوعة ؟** * **تسميع التلاميذ عدة مقاطع و دعوتهم إلى اكتشاف المقطوعات التي تتشكل من آلتين**   **الوصول بالتلميذ إلى الخلاصة**  **تعلمت :**  **كل مقطوعة موسيقية تعزفها آلتين موسيقيتين تسمى بالتشكيلة الثنائية .** | **يوظف مكتسباته القبلية**  **يتعرف على التشكيلة الثنائية**  **يستنتج** |
| **الإستثمار** | **النشاط الثاني :**   * **عرض أنشودة الماء كاملة**     **أداء البيت الأول من أنشودة الماء**  **ترديد المقطع قردى ثم جماعيا**  **تلحينه مع مطالبة المتعلمين بحفظه** | **يؤدي النشيد الوطني** |

